



STANDARD QUALITY

GLOBAL CONNECTION





FIBA

We Are Basketball

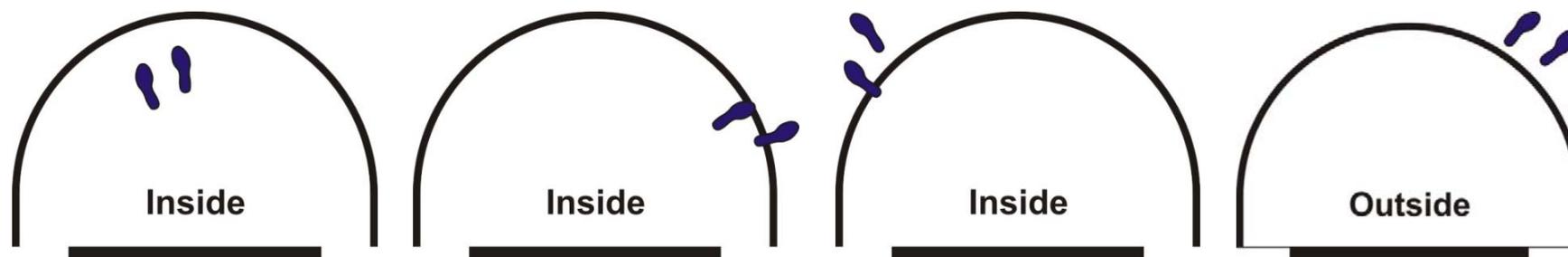


OFFICIAL BASKETBALL RULES

SUMMARY OF CHANGES 2014

Semicírculo de no carga

El semicírculo de no carga se aplicará cuando el jugador defensor tiene **un pie** o ambos pies **en contacto** con el semicírculo de no carga.

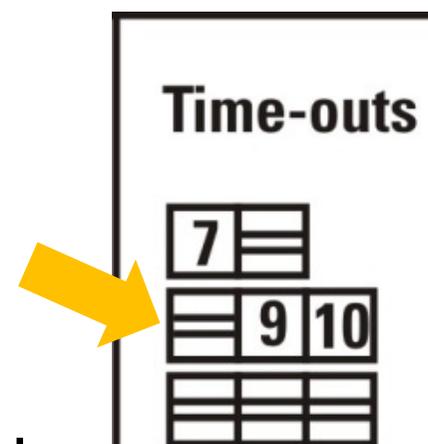


Las líneas del semicírculo de no carga, forman parte del mismo.

Tiempos muertos en los dos últimos minutos de partido

Un máximo de dos tiempos muertos pueden ser concedidos en los últimos dos minutos de la segunda mitad

Cuando el equipo no haya utilizado su primer tiempo muerto antes que el reloj de partido muestre 2:00, el anotador marcará dos líneas en la primera casilla de la segunda mitad.



Time-outs		
7		
	9	10



Regla de 24 segundos

Cuando el balón haya tocado el aro de la canasta de los oponentes, el **reloj de tiro** deberá ser **reseteado a 14 segundos**, si el equipo que consigue el nuevo control del balón, es el mismo equipo que tenía el control del balón antes que éste tocara el aro.

Penalización Falta técnica

Si una falta técnica es cometida:

Los oponentes deberán lanzar **1 tiro libre**, seguido de:

- Un saque en la prolongación de la línea central, opuesta a la mesa de oficiales.
- Un salto en el círculo central para empezar el primer período.

Falta técnica – Game Disqualification (1)

Un jugador deberá ser **descalificado por el resto del partido**, cuando sea penalizado **con 2 faltas técnicas**.

Se aplicará lo mismo a un jugador que sea sancionado con:

2 faltas antideportivas.

Y para un entrenador que sea sancionado con:

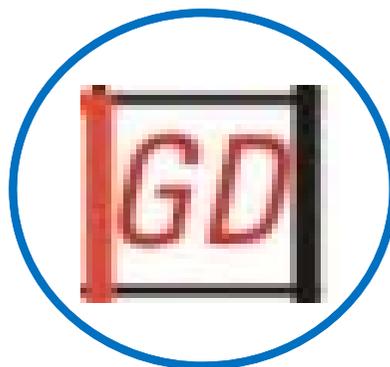
2 faltas técnicas sancionadas a él o

3 faltas técnicas en total.

Falta Técnica – Game Disqualification (2)

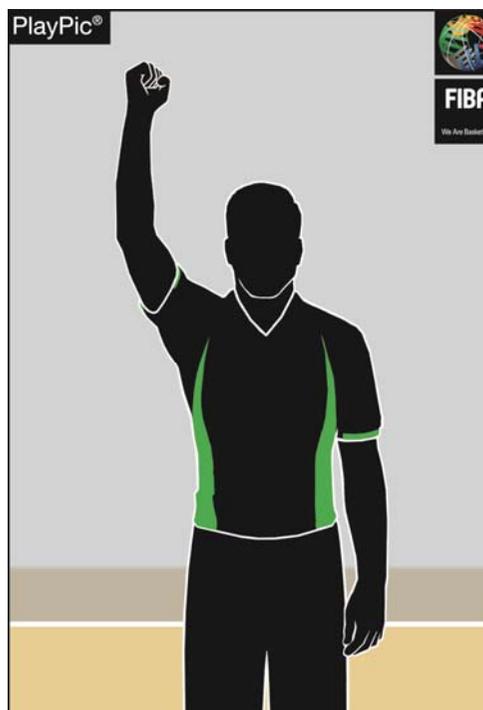
Esta es una **Game Disqualification** y deberá ser inscrita en el acta tal como se muestra en este ejemplo:

021	MARTINEZ, M.	33	X	T ₁	P	P ₂	T ₁	GD
-----	--------------	----	---	----------------	---	----------------	----------------	----



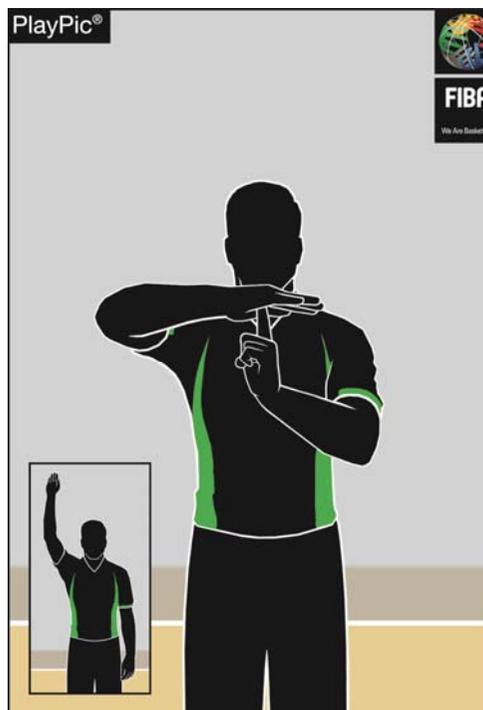
Nuevas señales de los Árbitros (1)

Detención del reloj por falta



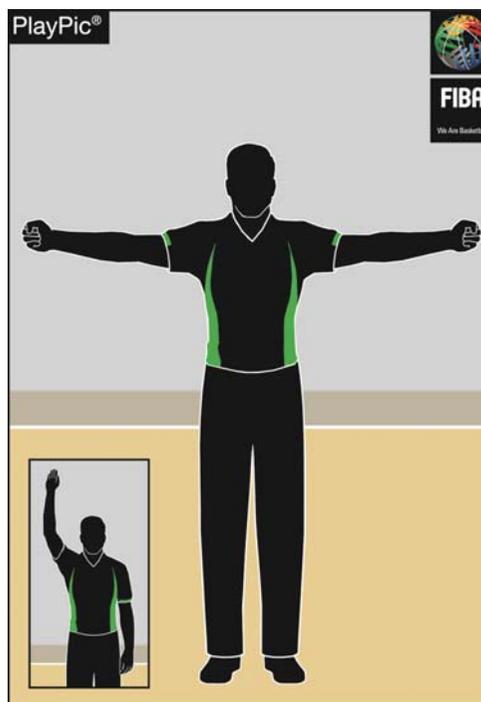
**Un brazo con el puño
cerrado**

Nuevas señales de los Árbitros (2) Tiempo muerto



Formar T mostrando el dedo índice

Nuevas señales de los Árbitros (3) Tiempo muerto de la Prensa



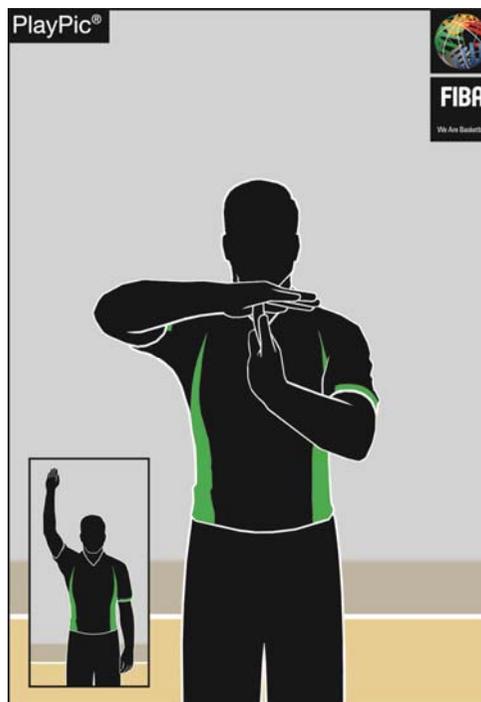
Brazos extendidos con puños cerrados

Nuevas señales de los Árbitros(4) Balón retenido / Situación de salto



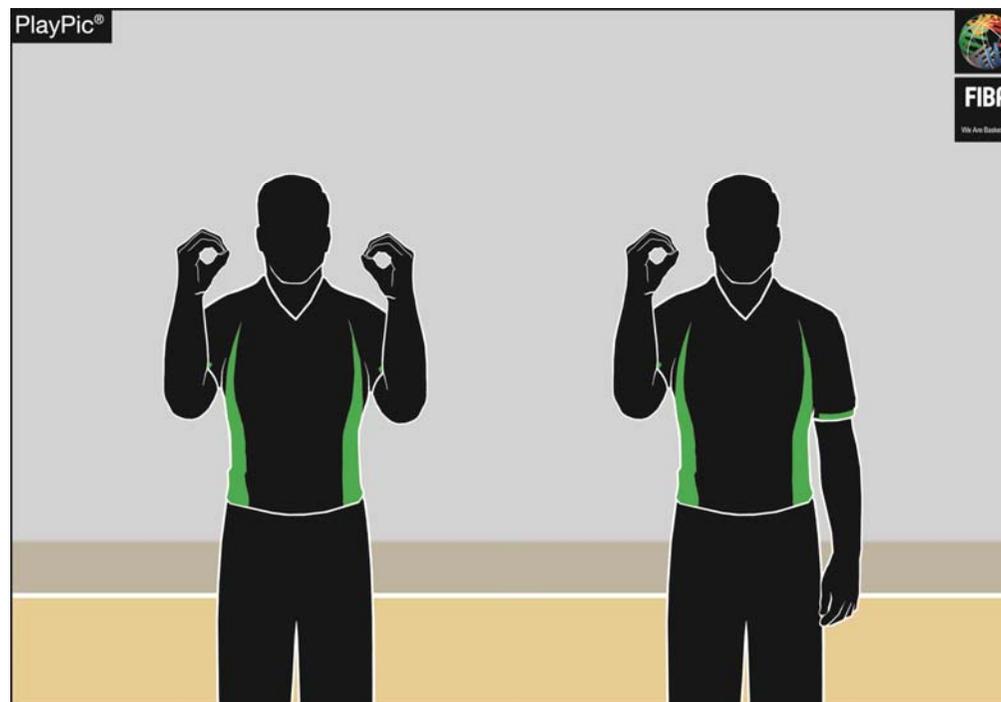
**Pulgares arriba para a continuación indicar la dirección
de la flecha de alternancia**

Nuevas señales de Árbitros (5) Falta Técnica



Formar T mostrando la palma

Nuevas señales de los Árbitros (6) Números jugador / N° 00 y 0



Ambas manos mostrando 0

Mano derecha mostrando 0

Nuevas señales de los Árbitros (7) Números jugador / N° 1 - 5



Mano derecha mostrando del 1 al 5

Nuevas señales de los Árbitros (8) Números jugador / N° 6 - 10



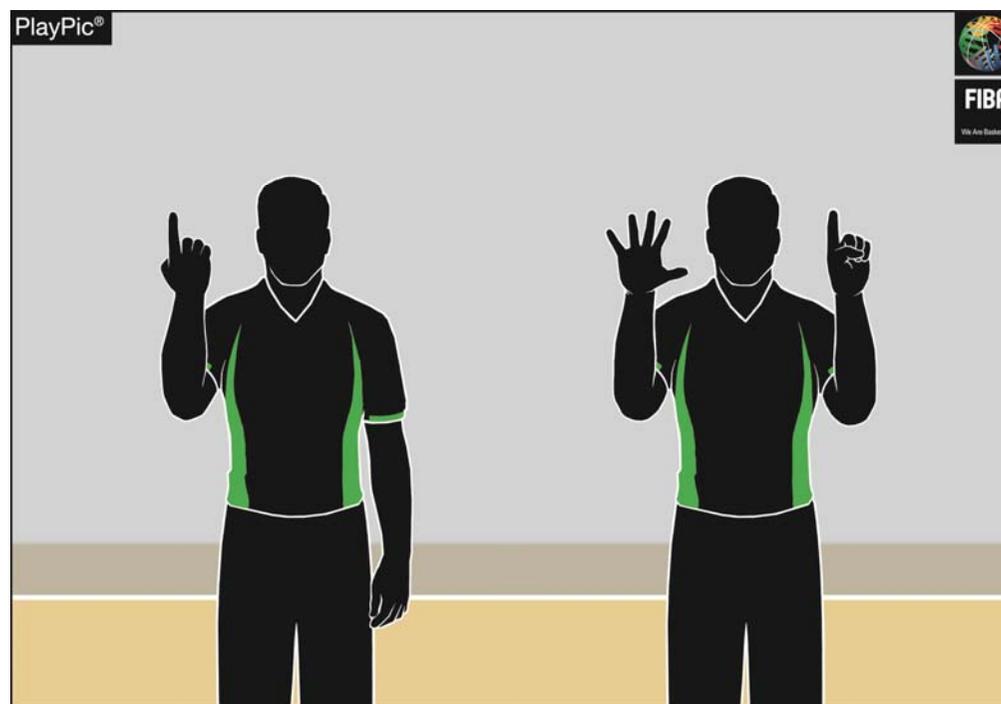
Mano derecha mostrando el 5,
mano izquierda mostrando del 1 a 5

Nuevas señales de los Árbitros (9) Números jugador / N° 11 - 15



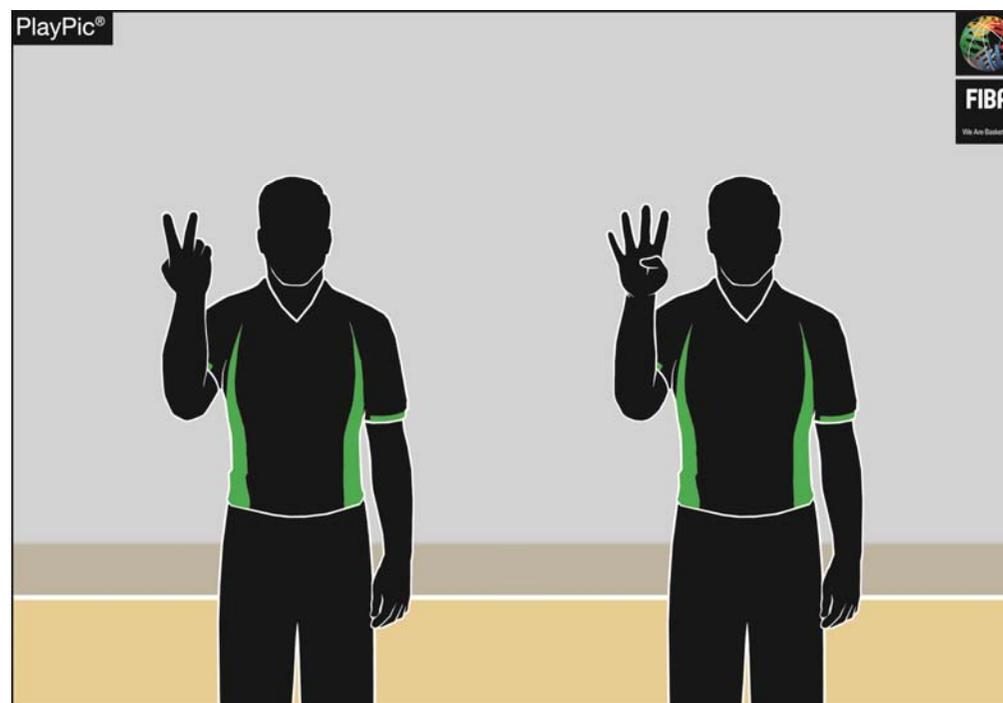
Mano derecha mostrando puño cerrado,
mano izquierda mostrando del 1 al 5

Nuevas señales de los Árbitros (10) Número jugador / N° 16



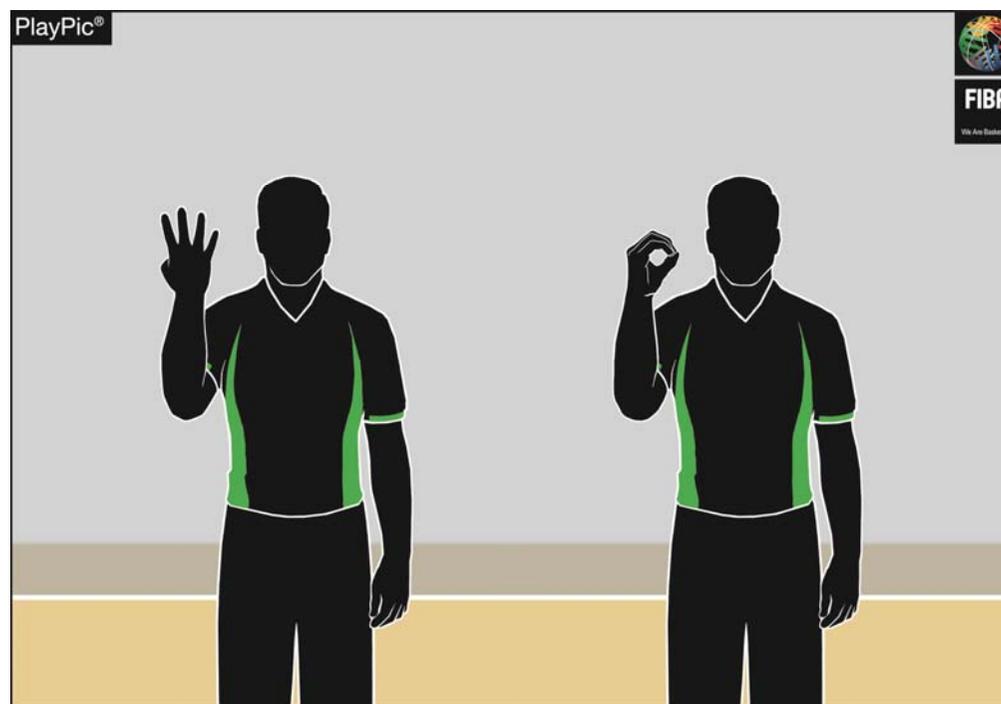
Primero con el reverso de la mano, muestra el n° 1 indicando la decena, luego con las palmas abiertas de ambas manos muestra el n° 6 indicando las unidades

Nuevas señales de los Árbitros (11) Número jugador / N° 24



Primero con el reverso de la mano, muestra el n° 2 indicando la decena, luego con la palma abierta muestra el n° 4 indicando las unidades

Nuevas señales de los Árbitros (12) Número jugador / N° 40

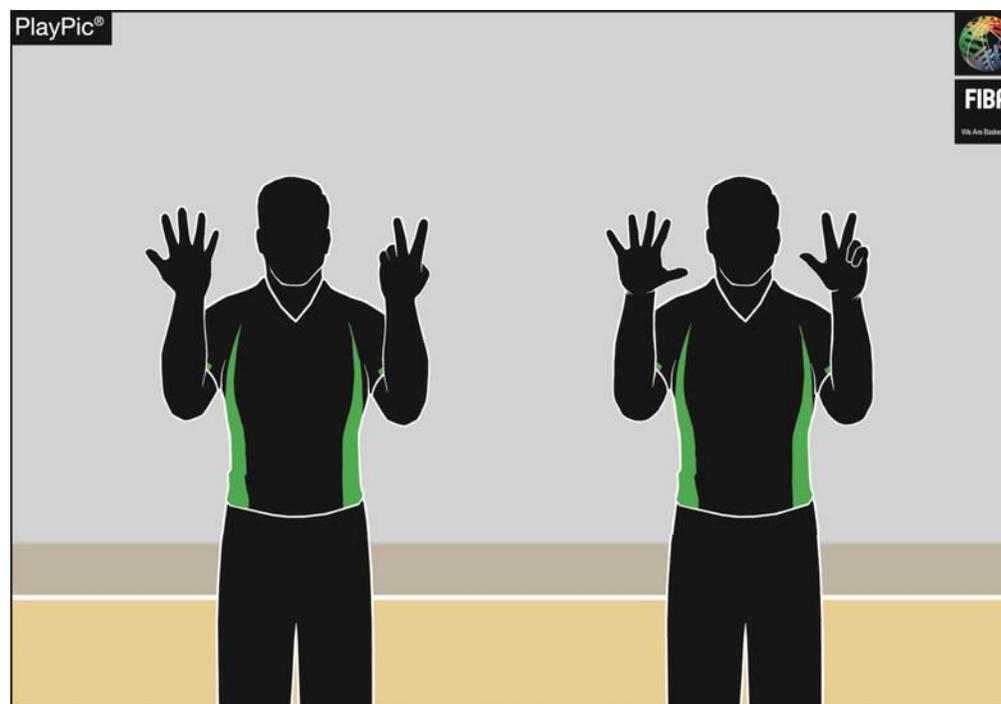


Primero con el reverso de la mano, muestra el n° 4 indicando la decena,
luego con su mano abierta muestra el n° 0 indicando las unidades

OFFICIAL BASKETBALL RULES 2014 SUMMARY OF CHANGES



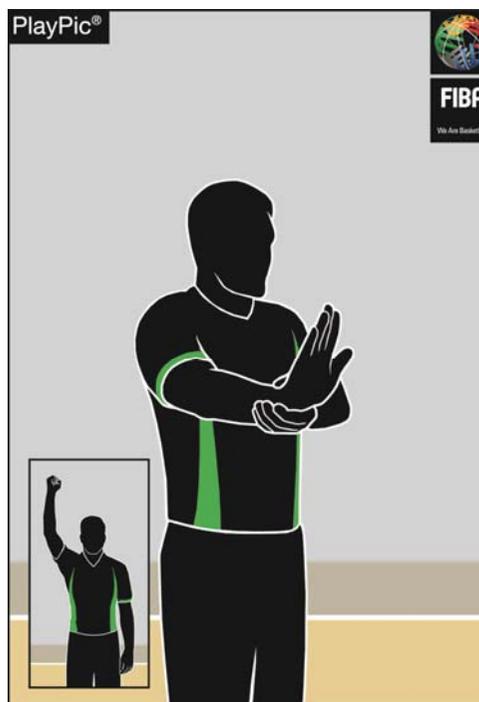
New Officials' Signals (13) Player Numbers / No. 78



Primero con el reverso de las manos, muestra el nº 7 indicando la decena, luego con las palmas abiertas de ambas manos muestra el nº 8 indicando las unidades

Nuevas señales de los Árbitros (14)

Tacteo



Agarrar la muñeca y desplazar el brazo hacia delante

Nuevas señales de los Árbitros(15) Uso ilegal de manos



Golpear la muñeca

Nuevas señales de los Árbitros(16) Contacto ilegal sobre la mano



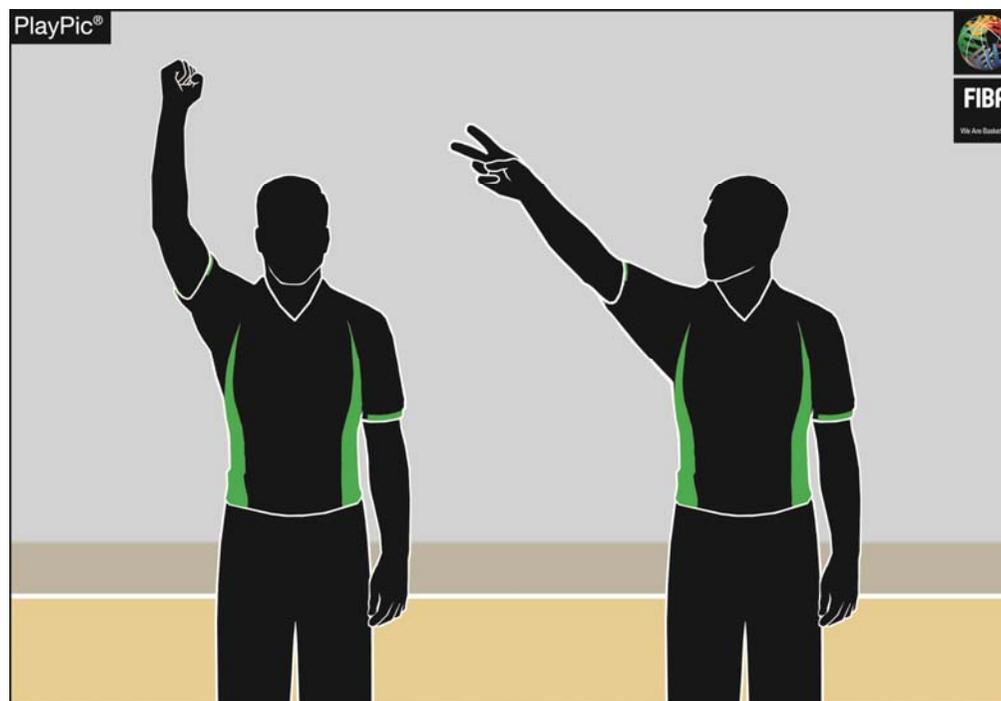
Golpear la palma abierta contra el otro antebrazo

Nuevas señales de los Árbitros(17) Faltas/ Golpe en la cabeza



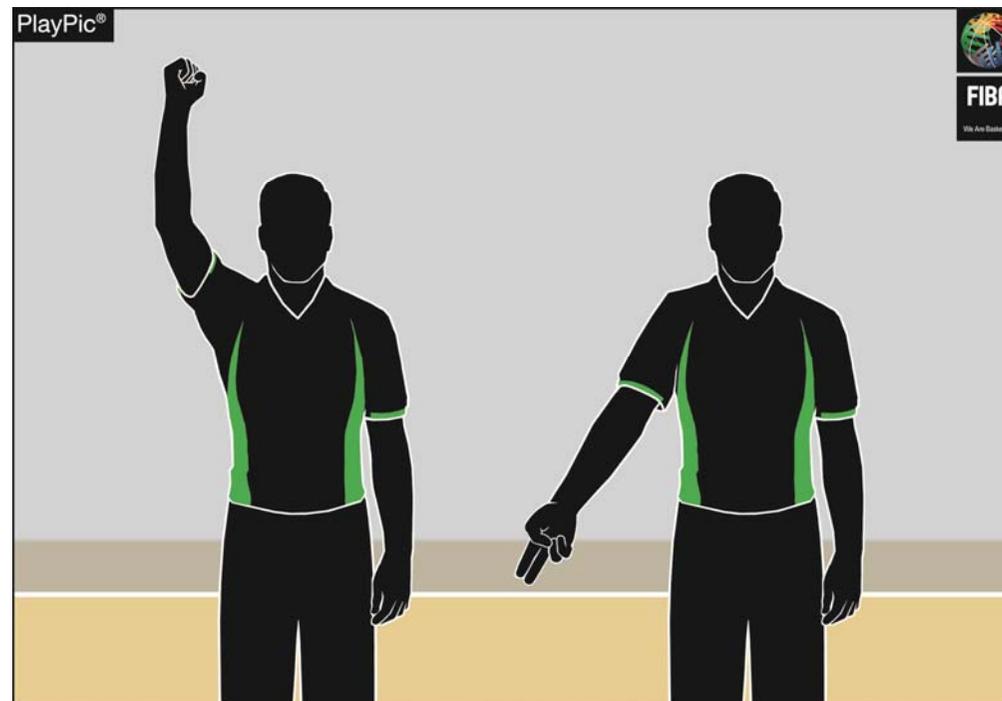
Imitar el contacto en la cabeza

Nuevas señales de los Árbitros (18) Faltas / Falta en acción de tiro



Un brazo con el puño cerrado indicando después el número de tiros libres

Nuevas señales de los Árbitros (19) Faltas/ Falta no en acción de tiro



Un brazo con el puño cerrado indicando después el suelo



Aviso con el silbato

Cuando un saque se realice en la línea de fondo en la pista de ataque, el árbitro hará sonar su silbato antes que el balón haya sido puesto a disposición del jugador que va a realizar el saque.



STANDARD QUALITY

GLOBAL CONNECTION

